2 OUVERTURE 1 en MAJEURE

Niveau Débutant
Niveau Perfectionnement
Niveau Compétition

2-1 L'OUVERTURE DE 1 MAJ

Avec 12H ou 13HL jusqu'à 23HL
5 cartes ou plus dans la Majeure

Note: Avec un 6/5 mineur/majeur on ouvre de la mineure sauf entre 10 et 12H (pour des problèmes de redemande)

2-2 LES REPONSES DANS LE SILENCE ADVERSE

A - LES SOUTIENS FAIBLES (6 à 10H)

1C	-	2C 3C 4C		FIT 3 et 6/10HLD Fit 4 et 11/12HLD Fit 5 BARRAGE

B - LES SOUTIENS MOYENS (11H/15HLD)

1C	-	2SA 3SA 4T 4K		FIT 3 11H/12HLD FIT 4 13/15HLD SPLINTER à T SPLINTER à K

C - LES SOUTIENS PLUS FORT

Ils se feront par un changement de couleur préalable à l'expression du FIT.

1C 2C	-	2K 3C 4C		CHELEM ?? FIT FORT NATUREL

D- LES CHANGEMENTS DE COULEUR

Ils sont toujours **FORCING** ou **AUTOFORCING**

1C	-	1P 2K		6HL et plus 11H ou 12HL

D-LES AUTRES ENCHERES

Les enchères à SA

1C	-	1SA		6HL à 10H « Poubelle »

NB. ANNONCE DES BICOLORES

NB. Avec un BICOLORE il faut privilégier la longue dès que l'on a une valeur d'ouverture (12H) la séquence est alors **FORCING MANCHE**.

Avec un 4/4 la plus économique.
Avec un 5/5 la plus chère.

1C 2C	-	2T 2P	-	Expression d'un Bicolore T/P CHER, il faut au moins l'ouverture.
1C 2C	-	1P 3T	-	Bicolore P/T économique

CAS PARTICULIER:

1C 1SA	-	1P 2K	-	Séquence « canapé »